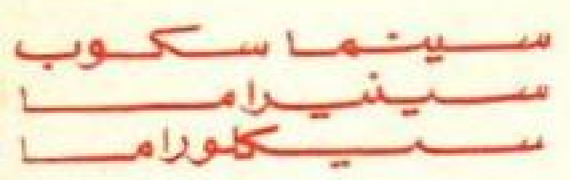


في هذا العدد:
عودة "سوبربندق"

العدد ٣٦٢ - ٢٨ مارس ١٩٦٨ الثمن ٣٠ مليما



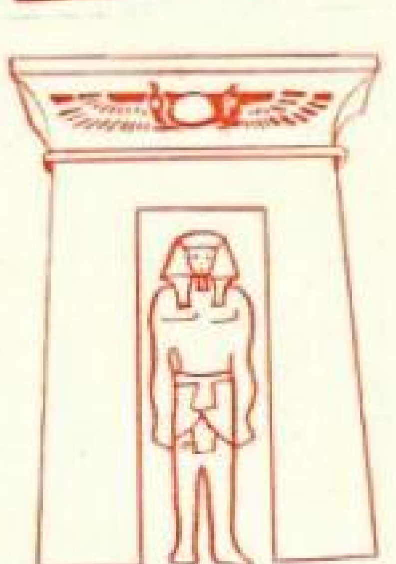
كل الفنون



● **السينماسكوب :** فى بعض الات عرض الافلام فى دور السينما ، توجد عدسات من نوع خاص ، تساعد على تكبير الصور على هذه الشاشة العريضة الخاصة بالسينماسكوب .. اما الصوت الذى يصاحب الفيلم فهو عادة ماينبعث من الناحية التى يقف فيها الممثــل ، فاذا كان يقف الى اليسار ، سمع صوته منبعثا من هذه الناحية ، واما اذا كان يقف فى وسط المنظر ، انبعث الصـــوت من الوسط » وهكذا .. وتستخدم لهذا الفرض ثلاثة ميكروفونات موزعــة فى وسط الشاشة وجانبيها .

إعرف وطنك العربي





● عاصمة المحافظة قنا .
● مساحتها ٧ر١٨١٠ كم .
● عدد سكانها ٧٦٩ر٤٦٩ر١ نسمة .
● علم المحافظة لونه أخضر ، ويرمز الى الزراعه ، تتوسطه بوابة « معبد الاقصر » يتوسطه احد ملوك الفراعنة القدماء ، ويرمز الشعار الى كثرة آثار الفراعنة القدماء .
● أهم ما يميز المحافظة :
* من أهم المناطق السياحيـــة والاثرية بالجمهورية لوجود آثار الفراعنة بالاقصر
* مصانع الســـكر الموجودة فى (نجع حمادى) (ارمنت) .
* مدينة الاقصر التى تعتبر مشتى عالميا ، والتى أجتمع فى رحابها اعظم واكبر المعابد والتماثيل والمسلات .

طرائف

ذكاء



فى احدى ضواحى (نيويورك) بالولايات المتحـــدة ، كان الحصـــان يقف صابرا فى انتظار صـاحبه بائع اللبن . وفجاة انتابت الحصـان حالة من الفزع ، فاندفع باقصى سرعة وعربة اللبن من خلفه وتنبه بائع اللبن ولكن بعــد فوات الاوان ، وجرى خلف الحصان الذى قطع حوالى الفمتر وكانه فى سباق مع الريح .. وفجاة توقف الحصان دفعة واحدة ،

ولك ان تسائل يا عزيزى القـــارىء ـ لماذا توقف الحصان ؟ .. لقد توقف عندما راى الضوء الاحمر عنـــد اشارة المرور .. ! اليس هذا دليلا واضحا على ذكاء الحصان ؟

ألعاب الحاوى

جريدة لا تحترق



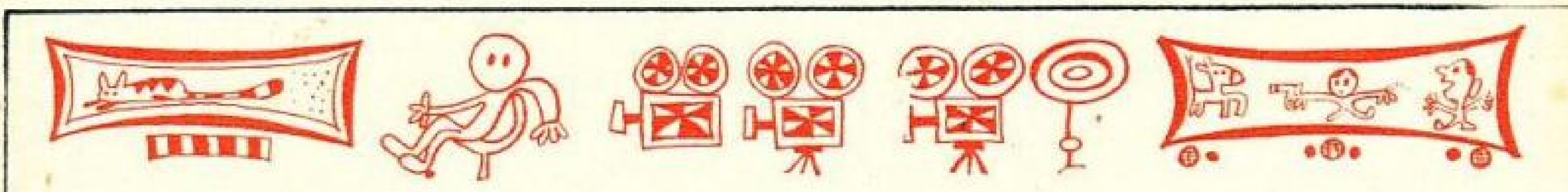
ياخذ الحاوى بيده جريده ، ويقول للحاضرين أن هذه الجريدة لا تحـــترق ما دامت بيده ، ثم يطلب من احدهم ان يجرب هو ذلك فيفشل ـ ولكن الحاوى لا يفشل ابدا .. !

وطريقة ذلك .. أن الحاوى قبل اجراء هذه اللعبة يكون قد وضع جزءا من هذه الجريدة فى محلول « الشبة » مرارا مع تجفيفها فى كل مرة .. وعندما يقرب هذا الجزء من الجريدة لا تحـــترق مطلقا بالنار .. !



قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج.ع.م والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج.ع.م والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

ثمن العدد :
قطر والبحرين ١٦ انة ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليما : الجزائر ٧٥ فرنكا المغرب ٦٠ فرنكا .



● **أفلام السينيراما :** هو عرض فيلم بواسطة ثلاث الات للعرض ، كل منها بجانب الاخرى ، وعلى ذلك فالصورة الواحدة مقسمة الى ثلاثة أجزاء ، ويتم تصوير مثل هذه الافلام بواسطة ٣ كاميرات ، وهى تعرض على شاشة أعرض من شاشة سينماسكوب .

● آخر صيحة فى عالم السينما : أفلام السيكلوراما

هو تصوير الفيلم بواسطة ١١ كاميرا ثم عرضه بواسطة ١١ آلة عرض ، توضع بجانب بعضها البعض، فى سينما دائرية ، فيجلس المشاهد على مقعد دائرى ، ويتحرك فى كل اتجاه مع الممثلين فى الصورة الدائرية على الشاشة الدائرية أيضا .. أما كابينة العرض فهى معلقة فى وسط السقف ويخرج منها ١١ شعاعا ضوئيا .. !

قصة قصيرة جدا



السلحفاة الذهبية

كان « حسان » صيادا ماهرا ، ولكنه كان قليل الحظ ، يخرج للصيد فلا يعود الا بالقليل وفى يوم طرح شبكته فخرجت له فيها سلحفاة صغيرة ذهبية اللون ، وعندما خلصها من شبكته قالت له السلحفاة : اننى لا أستطيع ان اشبعك .. ولو اعدتنى الى الماء فسأقدم لك كل ماتحتاجه.

فالقى بها الى النهر وعاد الى كوخه ، وهناك اخبره اولاده : بان رجلا طرق باب الكوخ ، وقال ان والدكم أرسلنى بهذا الطعام ..

واكتفى الاب بأن رفع وجهه الى السماء وشكر ربه . وفى اليوم التالى ذهب الى النهر ، وجلس على الشاطىء ثم طلب السلحفاة ، وفجأة انشق الماء عنها وهى تقول : ماذا تريد أيها الصياد .. لعلك لم تندم على مروءتك؟

قال الصياد : أشكرك ولكنى اطلب منك كوخا كبيرا بجوار النهر .

قالت السلحفاة : اذهب الى المكان الذى تريد أن تقيم عليه الكوخ وسوف تجده كما تحب ، وأسرع الصياد الى المكان ، وعندما اقترب منه استقبله أولاده صائحين : لقد حضر الينا الرجل الذى جاءنا بالطعام أمس ، وقال لنا ان والدكم اشترى كوخا جديدا ثم ساعدنا على الانتقال اليه،

وظل الصياد يطلب من السلحفاة ، كل ماهو فى حاجة اليه حتى صار أغنى من ملك البلاد نفسه .

وفى يوم وفد اليه جماعة من زملائه الصيادين يهنئونه على ماوصل اليه ، فقابلهم بكبرياء ، وأكثر من ذلك ذهب الى الشاطىء وطلب السلحفاة وقال لها : أريد الا تعلق سمكة واحدة بشبكة أى صياد الا بعد اذنى انا .

فغضبت السلحفاة غضبا شديدا ، وقالت للصياد بصوت كالرعد : اذهب الى كوخك القديم أيها الصياد فأنت لا تستحق النعمة .

وفجأة وجد نفسه بملابسه القديمة وضاع منه القصر والسعادة .

عبد التواب عبد العزيز

لمعلوماتك





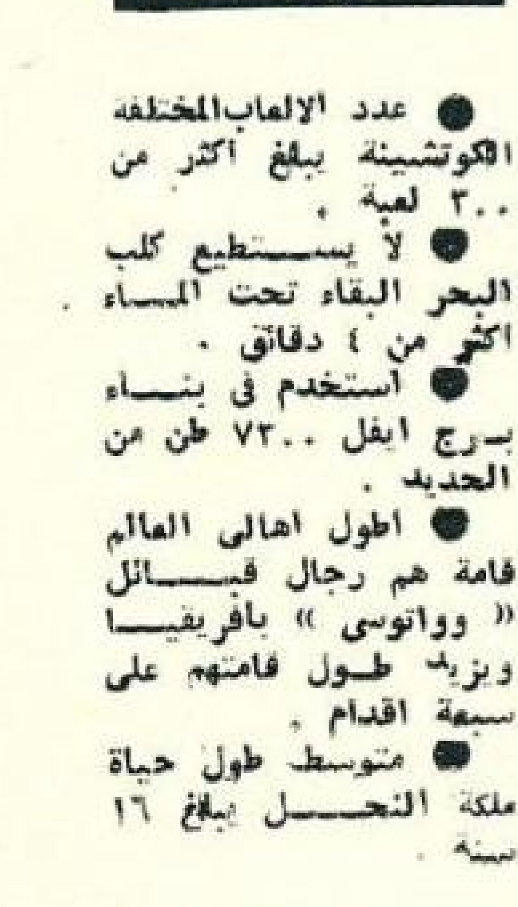
● عدد الالعاب المختلفة الكوتشينة يبلغ أكثر من ٣٠٠ لعبة .

● لا يستطيع كلب البحر البقاء تحت الماء اكثر من ٤ دقائق .

● استخدم فى بناء برج ايفل ٧٣٠٠ طن من الحديد .

● اطول اهالى العالم قامة هم رجال قبائل « وواتوسى » بافريقيا ويزيد طول قامتهم على سبعة اقدام .

● متوسط طول حياة ملكة النحل يبلغ ١٦ سنة .



بسمة

أسرعت الطفلة تبلغ عن ضياع مظلتها وسألها الشرطى :

– متى عرفت أنها ضاعت منك ؟

فأجابت : عندما انقطع المطر وأردت أن أقفلها .

عمّار مكتشف الأسرار











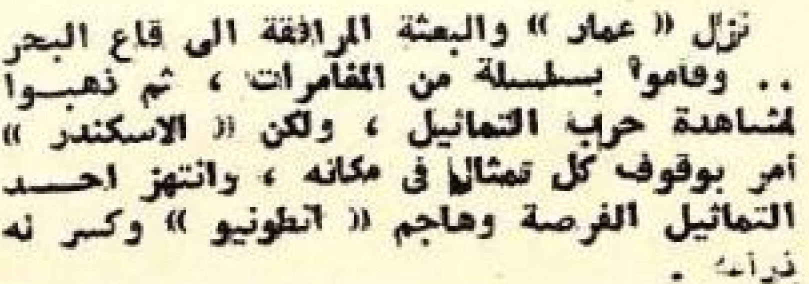


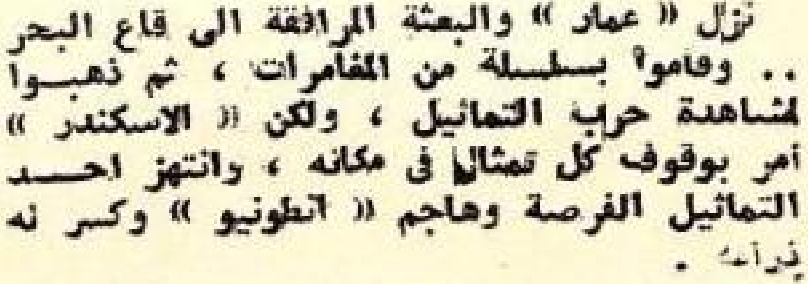




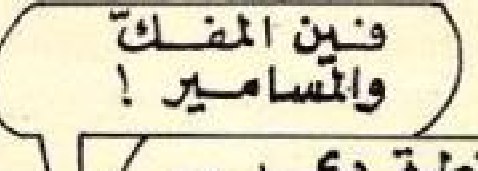








نزل « عمار » والبعثة المرافقة الى قاع البحر .. وقاموا بسلسلة من المغامرات ، ثم ذهبوا لمشاهدة حرب التماثيل ، ولكن « الاسكندر » أمر بوقوف كل تمثال فى مكانه ، وانتهز احد التماثيل الفرصة وهاجم « انطونيو » وكسر له ذراعه .





















البقية فى العدد القادم

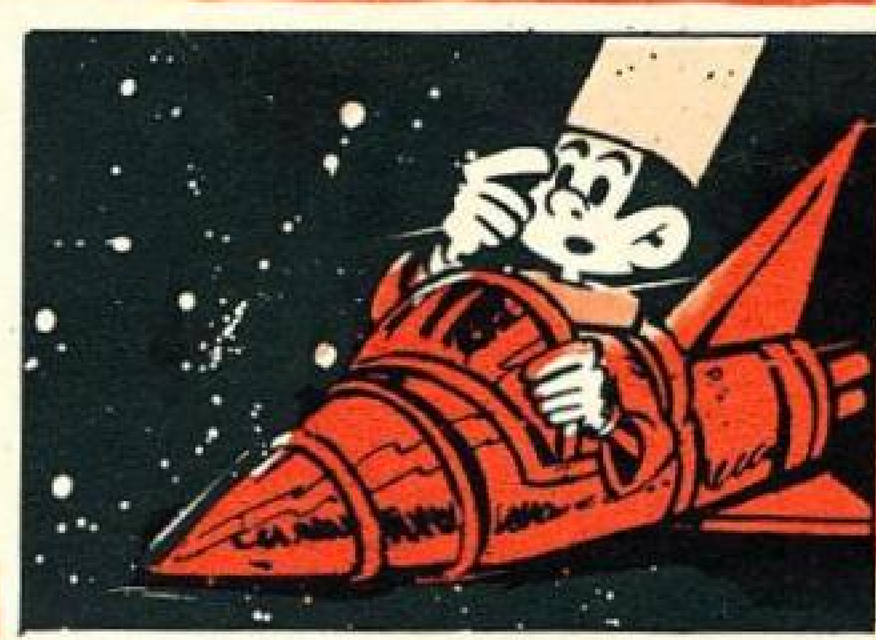
محمدين فى الفضاء!









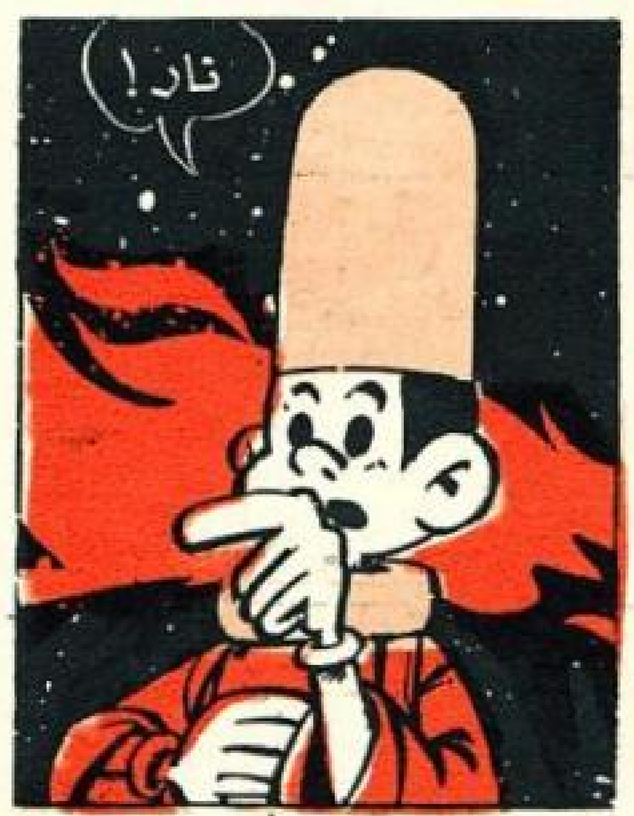












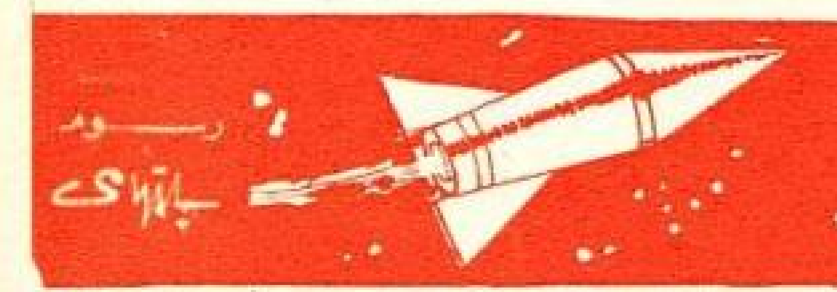






خالد أحمد على - مصر الجديدة - عضو شرف نادى المغامرات





ركب « محمدين » « ميمونه » فادخلته الى الفضاء الخارجى، وهناك دخل فى مغـــامرة مع حيوانات العصر الحجرى ، ولم ينقـــذه الا « كهرمانه » التى تحولت الى صاروخ ، فانطلق به الى الفضاء مرة اخرى ..























البقية الخميس القادم



ايلى مجدلانى – القاهرة – من اصدقاء ميكى

قصة العدد



بقلم مجدى نجيب

ذات مساء أصاب القمر حزن شديد ٠٠ فجلس واضعا يده اليسرى على خده مفكرا ٠٠ وسأل نفسه :

– يا هل ترى ٠٠ لماذا أنا حزين ٠٠ ؟!

وسرح القمر قليلا ، وأجاب نفسه :

– لا بد أننى حزين من أجل شعوب الارض التى بدأت تبتعد عن مشاعر الحب والاخوة والصداقة الحقيقية ٠٠

صمت القمر قليلا ٠٠ وقال لنفسه :

– ولذلك سأمنع عنهم ضيائى الفضى ، وأجعلهم يتعثرون فى الظلام ٠٠

وفى ذلك المساء كانت تسمعه نجمة صغيرة ٠٠ فقالت للقمر :

– يا صديقى القمر ٠٠ ان الناس بعد تقدم العلم لم يعودوا محتاجين الى نورك ٠٠ فهم يعيشون حياتهم على أضواء الكهرباء التى أصبحت تنير لهم كل مكان ٠

فقال القمر للنجمة :

ان نورى لا يستغنى عنه البشر بأى حال ٠٠ فهو ما زال شيئا مهما فى حياتهم ٠٠ وهم يسألون عنى بلهفة كلما تغيبت عنهم ٠٠ ولذلك سوف أحجب عنهم نورى فى الحال ٠

ولما احتجب القمر عن الارض ، بدأ الناس يسألون عنه ، وينتظرون منه القاء تحية المساء عليهم بنوره ٠٠ ولكنهم لم يعرفوا سبب اختفائه٠ ولكن الورود اجتمعت ذات مساء وأخذت تتساءل عن سبب غياب القمر الذى كان يؤنسها فى الليل ٠٠ فأخبرتها النجمة الصغيرة بسبب اختفاء القمر ٠٠

وفى اليوم الثانى كررت الورود الاجتماع. وانضم الكروان اليها قائلا :

– أنا أيضا أصبحت لا أغنى لان القمر كان يؤنسنى ٠٠ وعندما اختفى أصبحت لا أجد رغبة فى الغناء ٠٠ ولذلك أود أن نشترك فى طريقة نجعل بها القمر يعود الينا ٠٠

وأخذت الورود تفكر مع الكروان ٠٠ وقررت الورود فى النهاية قطف أولادها الصغار المشرقة وعمل عقد معطر منها ٠٠ يحمله الكروان ويصعد الى القمر ليقدمه له ٠٠ راجيا منه أن يعود ، لان الارض ليست ملك الانسان فقط ٠٠ وانما هى ملك كل الكائنات التى تعيش عليها ومن حق كل الكائنات أن تستمتع بضوء القمر ٠٠

وقطفت الورود صغارها وصنعت منها عقدا حمله الكروان وأخذ يطير صاعدا الى القمر ٠٠

وحينما وصل الكروان الى بيت القمر وجده مغلقا فجلس حزينا على الباب ٠٠ ولما طال الوقت أخذ يسلى نفسه بالغناء ٠٠ وكان غناؤه حزينا ٠٠ الشىء الذى جعل القمر يقول لنفسه :

– هناك شخص حزين مثلى ٠٠ ولكنه يغنى ٠٠؟

فقام ، وفتح الشباك مناديا على الكروان الذى يغنى وقال له :

– أنت حزين أيها الكروان ٠٠ ومع ذلك فأنت تغنى ٠٠ ؟!

فقال له الكروان :

– اننى أغنى لاطرد عن نفسى الحزن ولقد جئت اليك من الارض مندوبا عن الورود والكائنات الاخرى التى تحبك ، وتريد أن تعيش الليل تحت نورك الفضى ٠٠ وتأكيدا لحبنا فالورد الذى على الارض قطف أولاده الصغار وعمل منها عقدا حملته أنا لاهديه لك ٠٠



فقال القمر لنفسه ان الاستسلام للحزن لن يحل أى مشكلة ، وأن نورى ليس ملكا للانسان فقط ٠٠ ولكنه ملك لكل شىء يعيش على الارض ٠٠

ومد القمر ذراعه الفضية وأخذ عقد الورود وابتسم فى اشراقة جميلة

وطار الكروان محلقا فى السماء ٠٠ يحكى لكل نجمة فى طريقه عن عودة القمر بعد أن اقتنع بأن الحزن لا يحل المشاكل٠

وبدأ القمر مرة ثانية يغمر الليل بنوره ، ويفرش السماء بابتسامة مشرقة كأنها فضة ٠٠


اللص الظريف


ممم بعيد عنك
حياتى عذاب
إيه ده؟ عم "دهب"
بيعزف على الناى!
بتعمل إيه ياعم
"دهب" ؟!
الطلع بره!
امشى من هنا
ممنوع الزوار


دى طريقة إليكترونية
جديدة أفتح وأقفل
بها الخزنة!


مش ممكن أى شخص يقدر يفتح الخزنة
إلاّ إذا عزف على الناى ده أغنية
"بعيد عنك حياتى عذاب"!!
حاجة ظريفة جدًا!


تعالوا معايا قلعة "البط" علشان تشوفونى
وأنا باغسل الناى فى "نافورة القلعة"!


ياترى ح تكون مطمئن على خزنتك؟
طبعا.. وهو فيه حد
يعرف يعزف أغنيتى!


وقلعة "مدينة البط" قديمة قدم التاريخ .. وتدور حولها أساطير كثيرة ..
هى .. هى .. حتى الحراس بيعتقدوا إن فيها شبح !

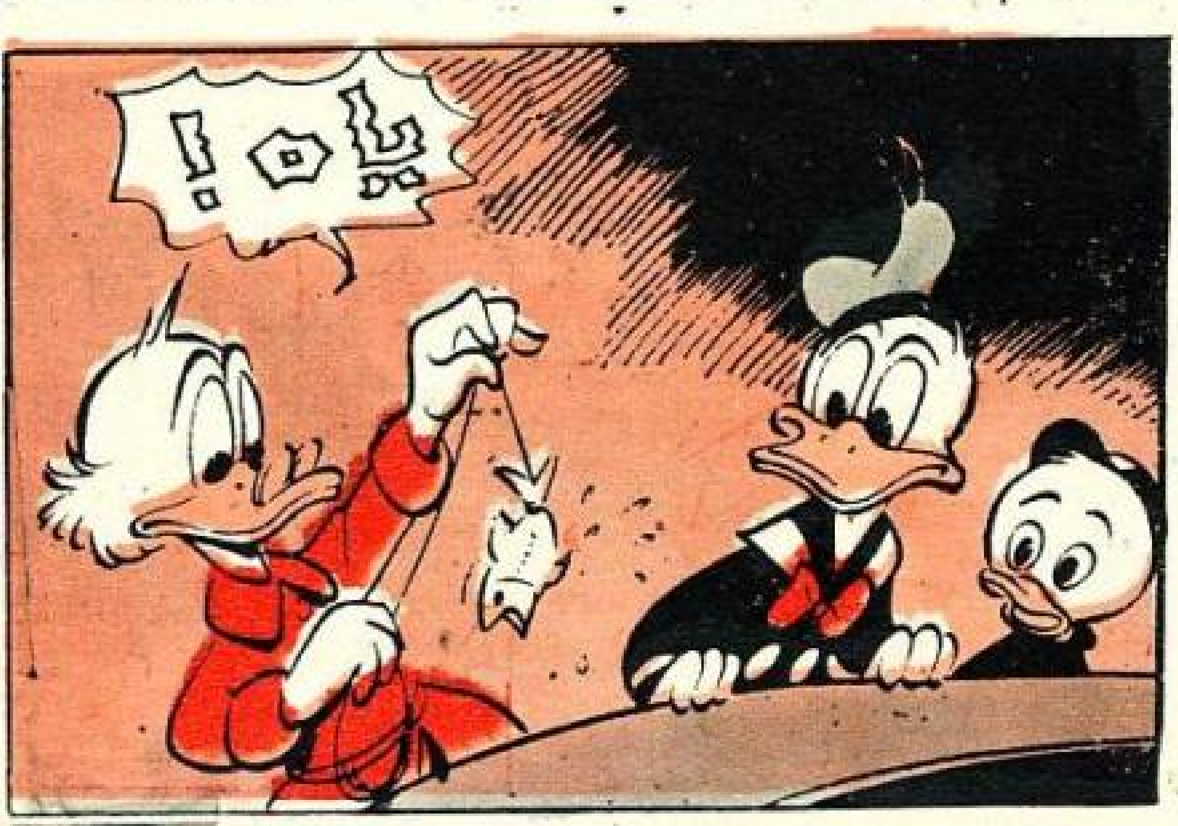

وفيه أسطورة كمان بتقول أى أمنية تطلبها من النافورة تتحقق !


وعلشان كده أناح اتمنى إن مفيش أى شخص يعرف إن خزنتى بتفتح لما أعزف على الناى " بعيد عنك حياتى عذاب"!


ياه! النافورة عميقة جدًا !!


الناى وصل الميه يابطوط"؟
مش شايف حاجة خالص !


ح اشده .. أنا شاعر إنه اتغير !


ياه !



صلاح محمد الصريف - شبراخيت - بحيرة - عضو شرف نادى المغامرات
















محمد ابراهيم العسقلانى - القاهرة - عضو شرف نادى المغامرات

بعيد عنك حياتى عذاب
ياه!
ياه! ياه!

مفيش هنا مخازن !
يبقى أطلع السطح .. فين السلالم؟

أنا عاوز أطلع فى المخزن اللى فوق ده !





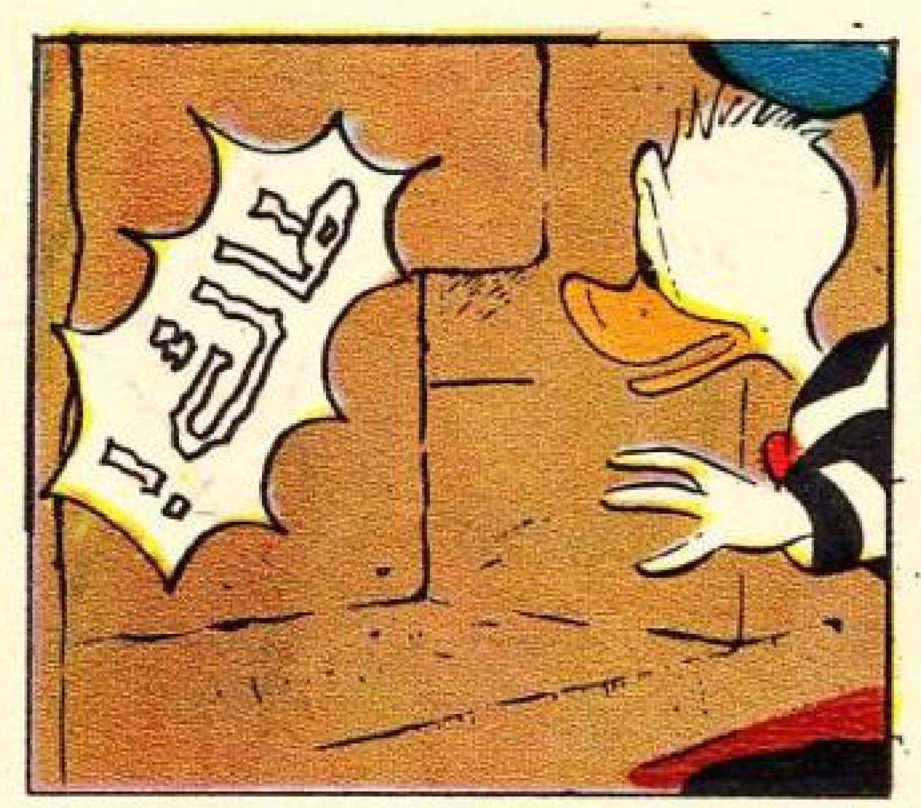




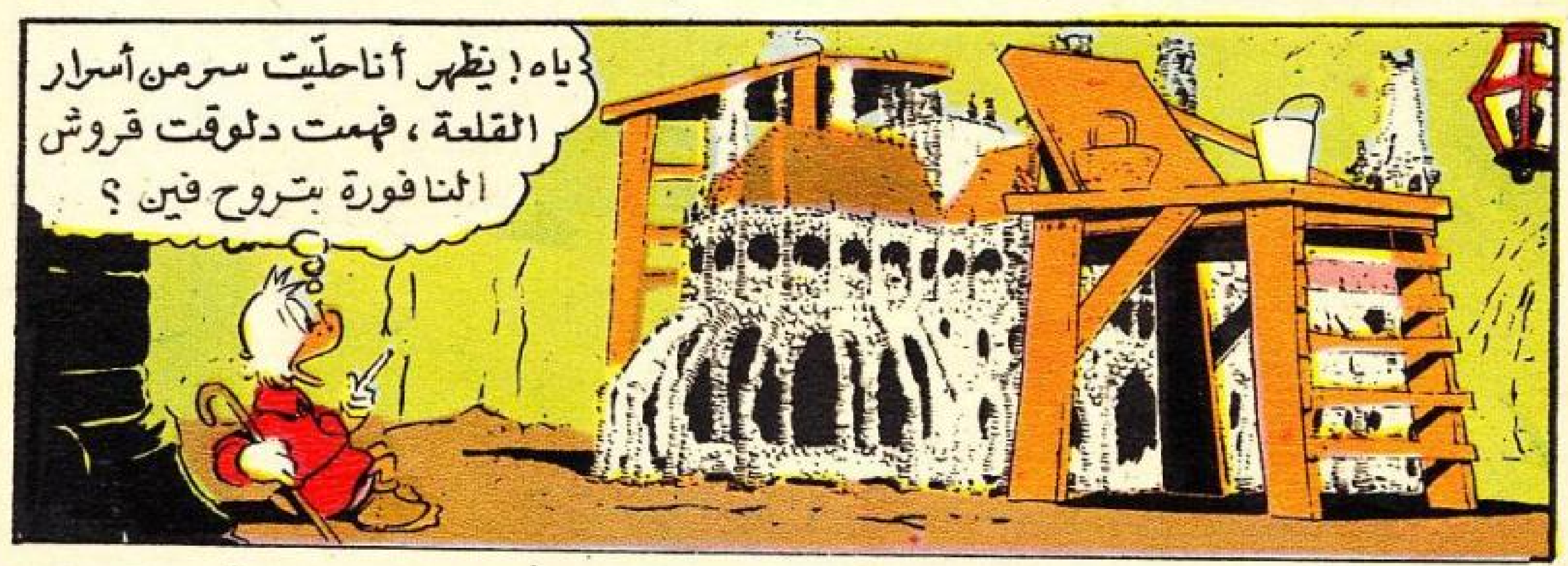
وجيه يونان نعزى – القاهرة – عضو شرف نادى المغامرات

















محمود محمود محمدين – مرسى مطروح – عضو شرف نادى المغامرات

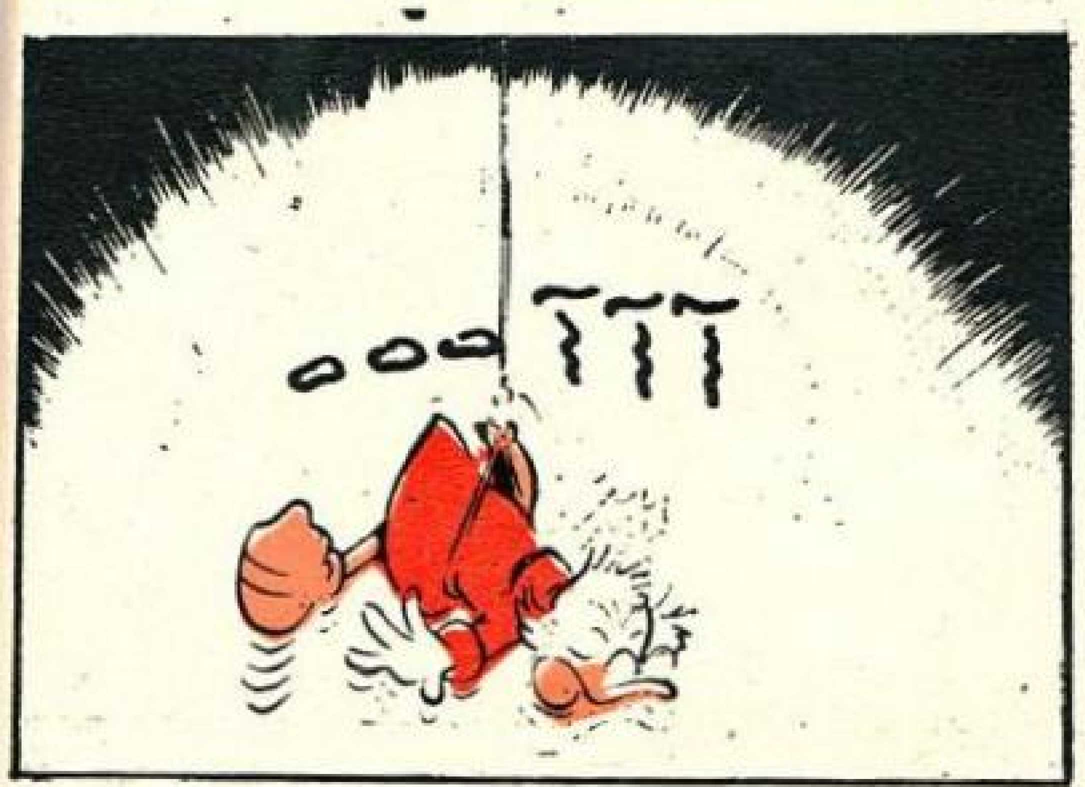

تعال هنا ياحرامى .. أنا عارف مكانك .. إنت دخلت من الباب السرّى ده!


غريبة! يظهر إنى غلطت .. أنا مش شايف هنا غير فراغ!


بعيد عنك حياتى عذاب!




آه


آآآههه

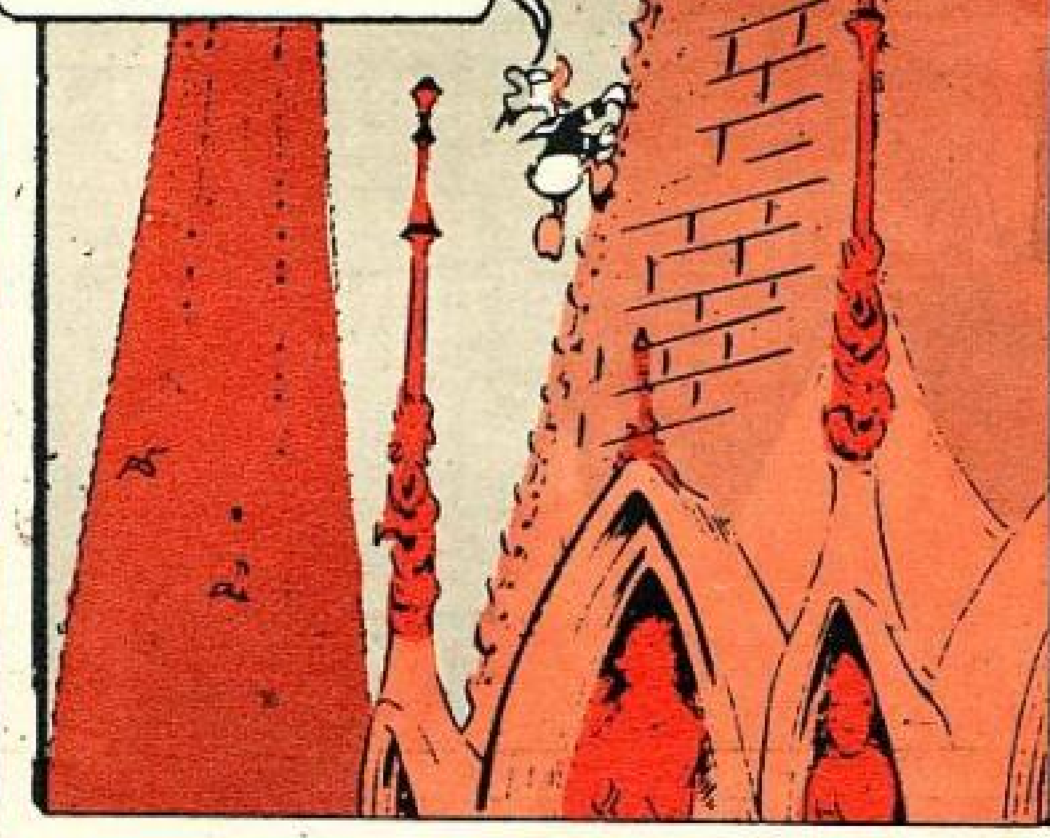

الحقونى! الشبح علّقنى!
ده شبح قاسى جدًا!


خلّصوا عم "دهب" يا أولاد .. وأنا ح اتابع الشبح!

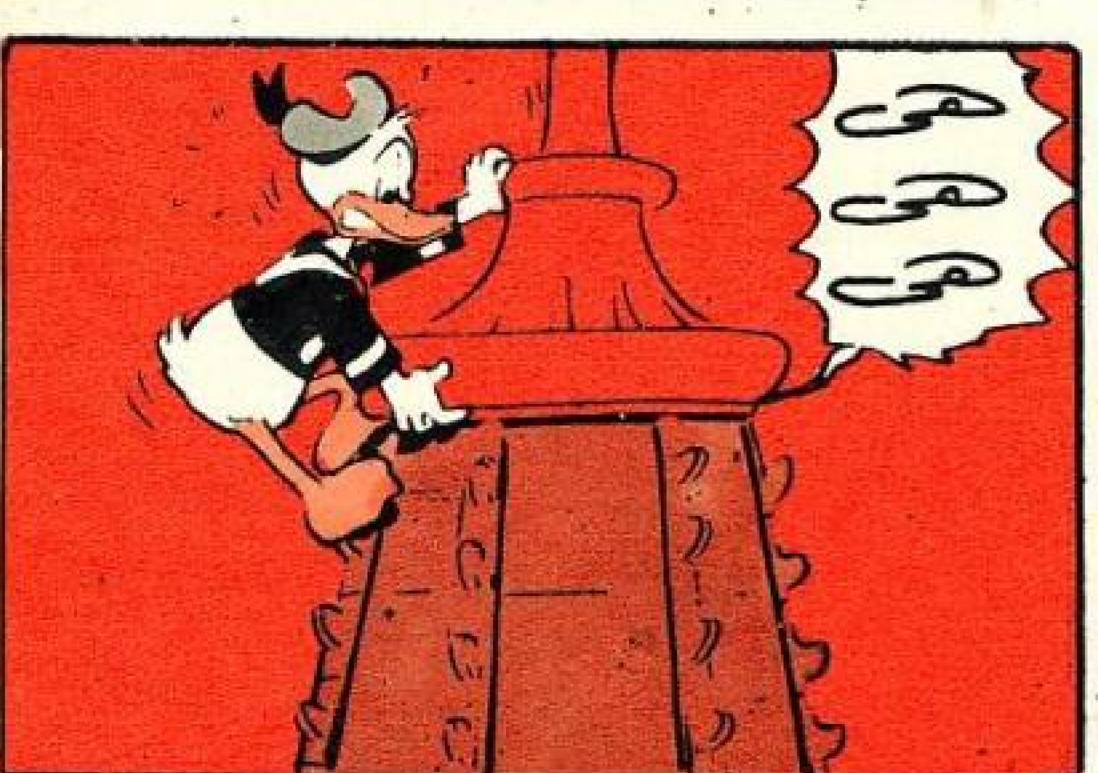




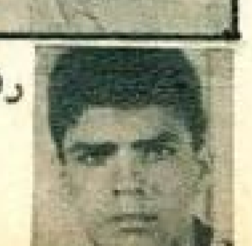








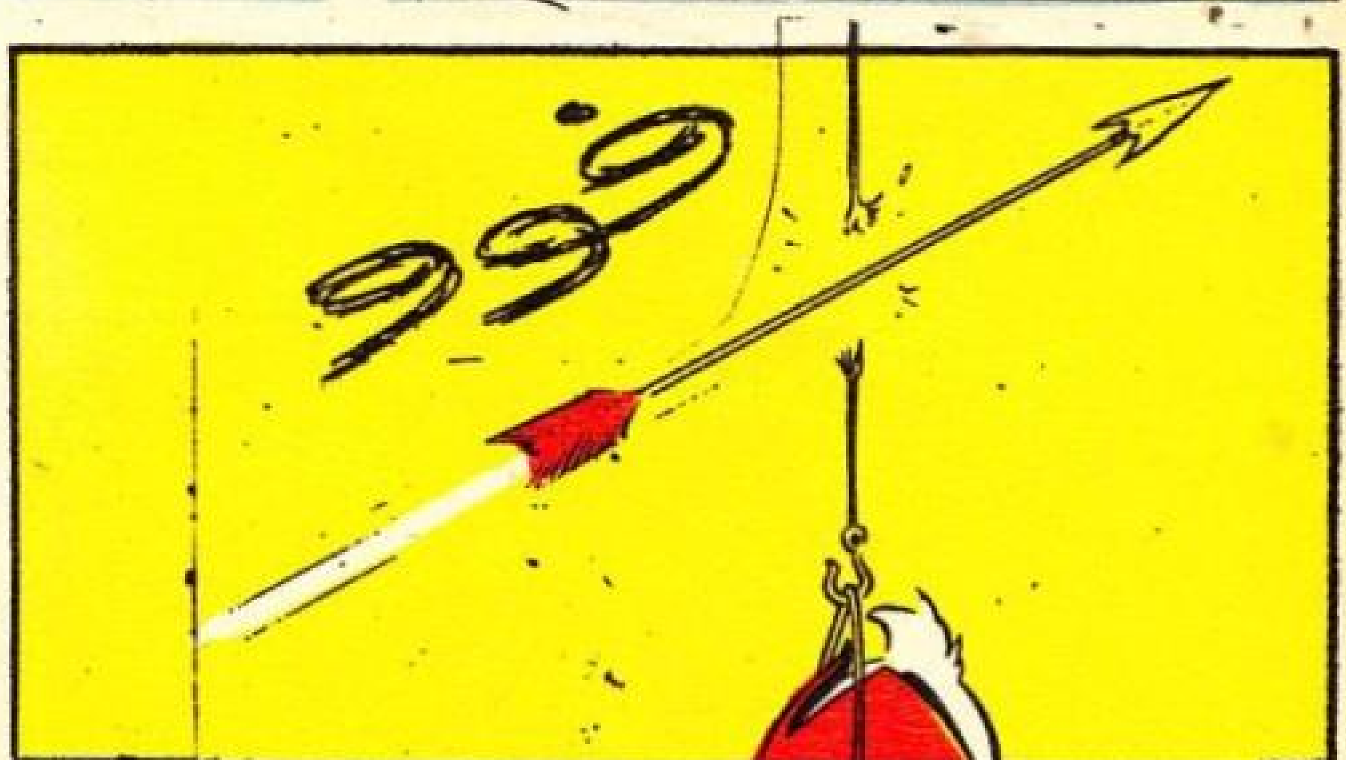





رفعت أحمد على - ارض الجولف - القاهرة - عضو شرف نادى المغامرات









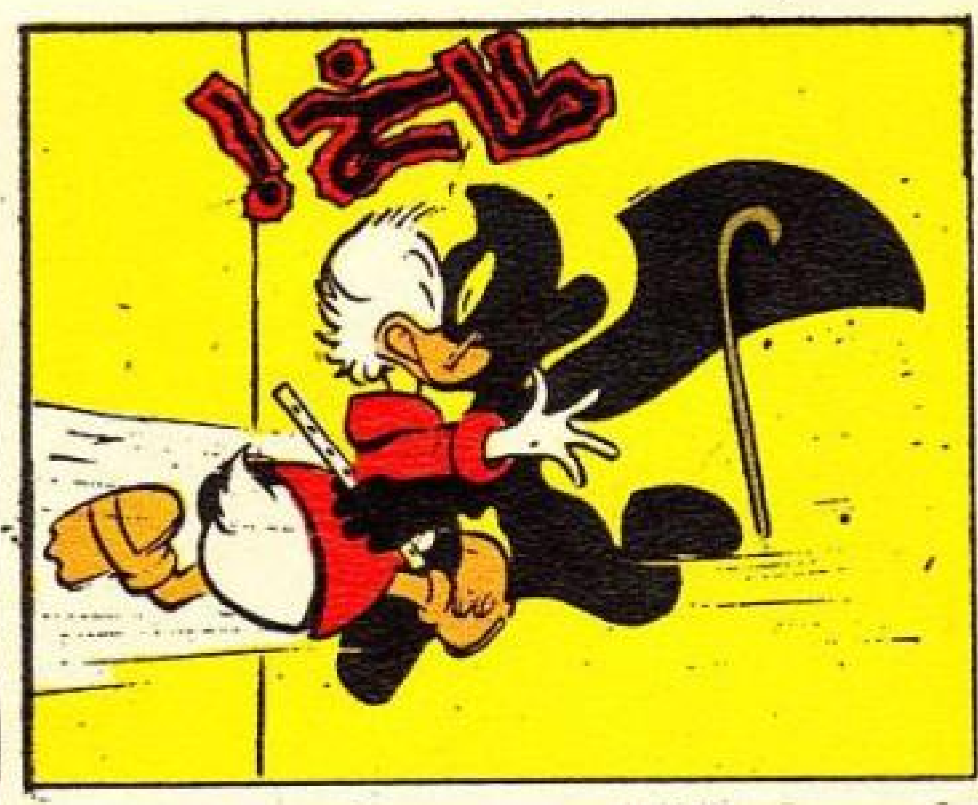








رفعت على اسماعيل - بولاق الدكرور - عضو شرف نادى المغامرات
















يحيى محمد الفيومى - الاسكندرية - عضو شرف نادى المغامرات













منال أحمد صالح – القاهرة – من أصدقاء ميكى
















محمد صلاح الدين عبد العظيم - الزقازيق - عضو شرف نادى الغامرات















نبيل أمين محمد ــ السيدة زينب ــ عضو شرف نادى المغامرات











محمد مصطفى صالح – القاهرة – من أصدقاء ميكى


ولاتزعل .. أناكمان أحب
أشوف شكلها لمّا تخلص !


ولهذا أناح اساعدك
فى تكميل قلعتك !


عم "دهب" .. انت سامحت الشبح على اللى
عمله ، بس لازم يكشف لنا عن شكله الحقيقى !


آه .. طبعا .. لازم نشوف
شكلك الحقيقى !


ياه !!.. ده شكل عم
"دهب" خالص !


طبعا .. كل الناس اللى بالشكل ده
لازم يحبوا الفلوس !


وهكذا .. احتفظ عم "دهب" بنقوده ، ولكنه عاد
إلى طرقه القديمة فى إغلاق الخزنة ...
يعنى مش ح تقفل الخزنة بالناى
تانى ياعم "دهب"؟


لأ يا "بطوط" .. أنا خلاص كرهت
الموسيقى والأغانى كمان !

حجازى

- بيلعب هايل ، أصله طبيب "البنج" فى المستشفى !!

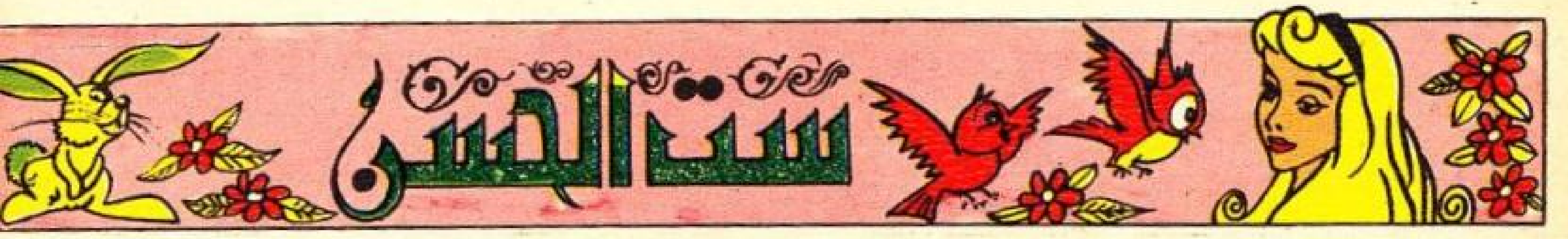
- تفتكر أبطال الجرى بيتمرنوا كل ليلة زيّنا كده؟

- يمكن يذيعوا الماتش فى التليفزيون !!

- لامؤاخذه ، الميّه مقطوعة النهارده !!

- أنا عملت سلة المهملات بالشكل ده ، لأنى قبل ما اتوظف هنا كنت غاوى كرة سلة !!





وفى قلب الغابة، بعثت الساحرات الطيبات "وردة" لتقطف الزهور من الغابة حتى يستطعن الإتفاق على تنظيم حفلة مفاجآت بمناسبة بلوغ "وردة" ١٦ سنة ..



عماتى طيبين خالص، كل سنة يعملوا لى مفاجأة جديدة فى عيد ميلادى!









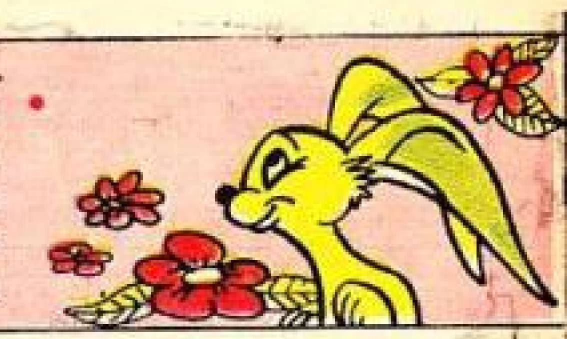




للتعارف : محمد عبدالكريم قرقوم - العنوان : ص . ب ٩٩٠ - بنغازى ليبيا



اقترحت ملائكة الخير ان ينقذن الاميرة «فجر» من الساحرة الشريرة ، فاقترحن على الملك ان يقمن بتربيتها لمدة ستة عشر عاما ، واطلقن عليها اسم « وردة » وقبل نهاية الستة عشر عاما بدأت المدينة تستعد لاستقبال الاميرة ، بينما أرسلت الساحرة غرابها التوحى للبحث عنها .







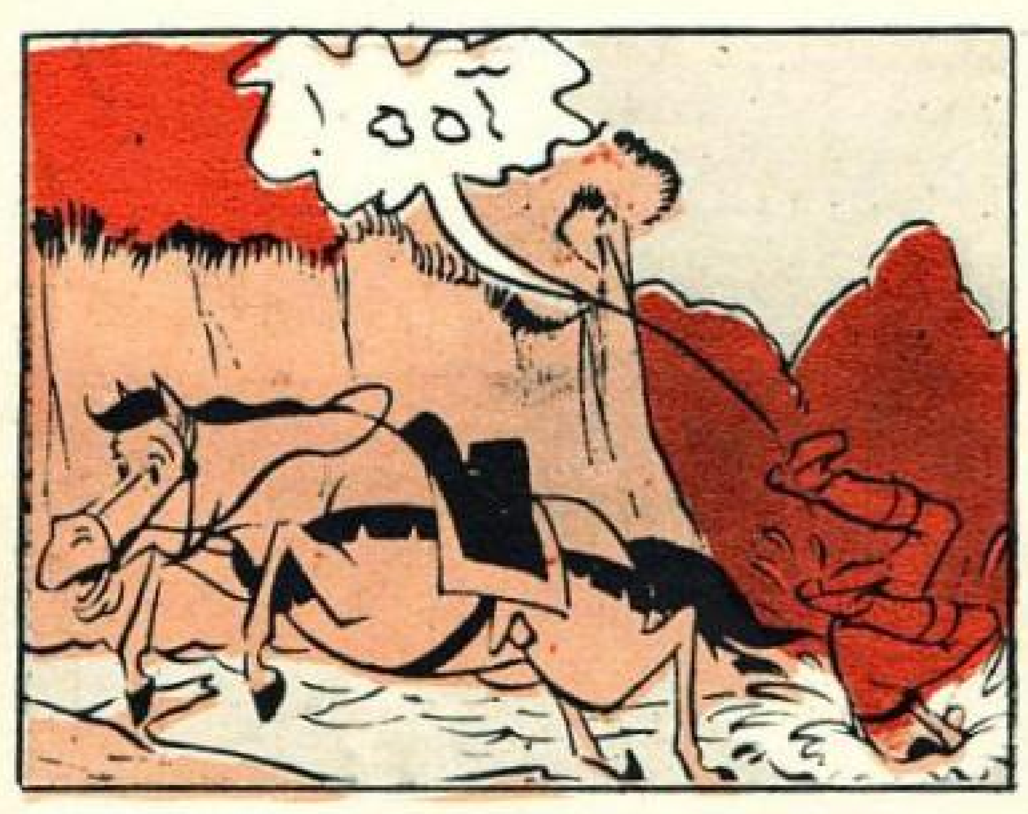
























للتعارف : عبد الرحمن عبدالرءوف شلبى – العنوان : شارع الجيش – أبو حماد شرقية – ج.ع.م.

















للتعارف : أحمد جمال البابلى ـ العنوان : ١٤ شارع شريف باشا ـ عابدين ـ القاهرة



سوبر بندق في عصابة الشعاع البارد!

لاشئ على الأرض ، حتى ولا الأرض نفسها يمكن أن تعوق "سوبر بندق" ...

"سوبر بندق" ولد همام .. في العالى والواطى يقدر يطير طيران!

بوو!

براڤو! براڤو!





بعد غيبة .. يعود اليك سوبر بندق فى حلقات مثيرة ......











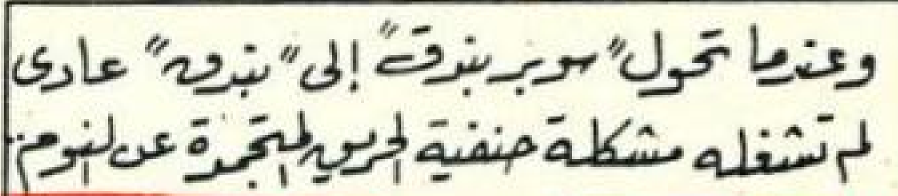


للتعارف : خالد أحمد على ـ العنوان : ١٤ شارع أحمد شحاته ـ شبرا مصر ـ ج.ع.م


"سوبر بندق" أصبح "سوبر" مندهش ..
خنفية حريق متلجة ؟
همم !


ياه! حبوب السوبر إنتهى مفعولها، ورجعت تانى "بندق" .. من غير "سوبر" !
فووو !
؟


كويس .. وقعت على المرجيحة بتاعتى .. زى ما اكون مرتب المسألة !
بوم !


وعندما تحول "سوبر بندق" إلى "بندق" عادى لم تشغله مشكلة حنفية الحريق المتجمدة عن النوم


خ


وفى هذه الأثناء أيقظ اللاسلكى لشرطة "بندق" من نومه.
بيان هام .. سرقة البنك الرئيسى !!
حاجة فظيعة !


ح اخد حبوب السوبر .. وأرجع سوبر بندق تانى !


لحظة واحدة يا أنانى !
إيه ؟ ده ضميرى !


إعط الشرطة فرصة ، هو إنت لازم تمسك كل اللصوص ؟
حاضر يا ضميرى !





فاز الصديق : « اسامة على شبر » من العراق – عن هذه المغامرة الانسانية بلقب بطل الاسبوع ، وبعضوية نادى المغامرات ، وبجائزة النادى وهى « مجلد ميكى » .

السيارة المجهولة

قرب النافذة المطلة على الشارع .. وفى غرفتى الخاصة فى الطابق العلوى من بيتنا جلست أقرأ بعض دروسى ، وبين الحين والآخر كنت أنظر الى الشارع ، وأرى السيارات المارقة فيه بسرعة مذهلة ، ولفت نظرى وجود سيارة غريبة .. لم اشاهدها فى حينا قبل ذلك .. تقف قريبا من بيت جارنا .. وهو تاجر له شهرة كبيرة – وأخذت اراقب هذه السيارة .. فوجدتها تذهب وتجىء فى أوقات معينة فى تلك المنطقة .. فتأكدت من شكلها ، ومن أوصافها جيدا ..

وعندما خرجت لافتح الباب لاخى الذى كان خارج البيت .. شاهدت السيارة مرة ثانية فكتبت رقمها فى مفكرتى الصغيرة .. ولكن كانت المفاجأة عندما تبين – جارنا التاجر – فى الصباح سرقة منزله وأمواله .. وعندما قام بابلاغ الشرطة بالحادث ذهبت معه ، وأعطيت اوصاف السيارة وشكلها ورقمها لرجال الشرطة ليسهل عليهم مهمة البحث عنها ، والتعرف عليها فى أقرب وقت .. وانطلق رجال الشرطة بعرباتهم فى كل أرجاء المدينة حتى عثروا على السيارة ، ووجدوها فى مكان فى اطراف المدينة .. فحاصروها وعرفوا أن هذه السيارة سرقتها العصابة .. وقبضوا على اللصوص .. وأودعوهم القسم ، وأعادوا الاموال المسروقة الى التاجر .. وقدم لى الضابط ورجال الشرطة هدية رمزية ، وأخذ الجميع يتقدمون الى بالتهانى والشكر .



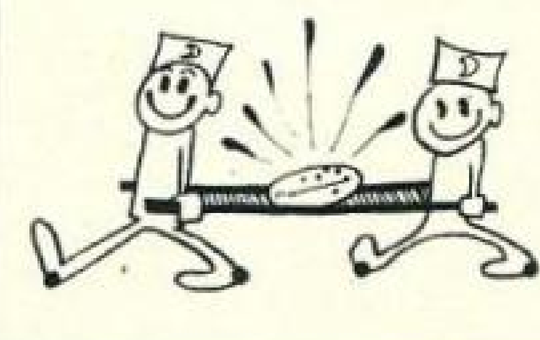
نكتة

وقفت عربة الاسعاف امام « فرن » وشاهدها طفلان ..

الاول : هى عربة الاسعاف واقفة هنا ليه ؟

الثانى : يظهر فيه رغيف اتحرق .

من الصديق : جمال عبد القادر حمد – الاسكندرية



الكلمة المرسومة

فاز فى مسابقة الكلمة المرسومة مجموعة طوابع بريد كل من الاصدقاء :

احمداسماعيل حافظ – القاهرة
احمد طه محمود – المنيا
مصباح خليل – الاسكندرية

ونهنىء باقى اصدقاء «ميكى» على اتناجهم فى الكلمة المرسومة وهم :

بلال حسن غزاوى – صيدا – محمد خطاب اسماعيل – اسكندرية – سامى رمضان – رشيد – ماجدة محمود – غمرة – محمد موسى محمود – طنطا عزيزة محمد حسين – اسكندرية – حسان الخير – سوريا – نادر لبيب – اسيوط – محمد عبد المنعم ابراهيم – الجيزة – معاوية أيوب – دمشق

تهانينا القلبية لقرائنا الاعزاء .. وسنوالى نشر الاسماء تباعا .

شعر

ياماراكبى..

ياماراكبى.. معدى الشط التانى
خدنى معاك ... قوام عدينى

وافرد شراعك .. فوق خد النيل
مع الموج .. يرقص ويميل

***

وقول للـزرع الاخضر
اللى على الشط مزهر
تعيش لنـا .. وتكبر

***

وقول للطير اللى طاير
يغنى بالبشاير
والفرحة والابتسامة

وقول للموج يهدى ..
لحد ما نعدى ..
ونوصل بالسلامة

من الصديق : احمد مبروك – حدائق شبرا





فوازير

(١) عشرة، وعشرة ماتقولش عشرين .. نزود عليهم خمسين = ١١ ... فما هى ؟

(٢) عشرة ناخد منها عشرة = ١٠ ... فما هو ؟

الحل بالمقلوب :

[illegible]

صديق من – المنيا – لم يذكر اسمه


جديدة.. جديدة !
لعبة
كولورادو
قاعدة بلاستيك
+ ٤٠ مسمار ملون
تقضي معها أوقات سعيدة......
انتظر.. لعبة الموسم..
كولورادو !
مع العدد القادم
العدد + الهدية ٦٠ مليما